



JUNGES ENSEMBLE STUTTGART

Annalena Ehmann

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Tel.: +49711 218 480-10

annalena.ehmann@jes-stuttgart.de

Pressemitteilung

Stuttgart, den 18. Dezember 2020

Grete Pagan wird 2022 neue Intendantin am Jungen Ensemble Stuttgart

Das Junge Ensemble Stuttgart (JES) bekommt eine neue Intendantin: Grete Pagan wird ab der Spielzeit 2022/23 die Nachfolge von Brigitte Dethier antreten.

Brigitte Dethier hat das Junge Ensemble (JES) seit seiner Gründung 2002 geleitet und zu einem international renommierten und mehrfach ausgezeichneten Kinder- und Jugendtheater entwickelt. Ihr Wunsch war es, künftig als freie Regisseurin zu arbeiten. Das Junge Ensemble wurde auf Initiative der Fraktionen des Stuttgarter Gemeinderats als Kinder- und Jugendtheater begründet.

Die künftige Intendantin Grete Pagan ist gebürtige Stuttgarterin und dem JES künstlerisch verbunden. Sie ist 37 Jahre alt und lebt mit ihrem Mann David Pagan, einem Komponisten, Theatermusiker und Performer, und ihren Kindern in Stuttgart.

Ihre Ausbildung begann sie als Regieassistentin im JES, danach studierte sie Schauspiel-Regie an der Theaterakademie Hamburg. Seit 2012 ist sie freischaffende Regisseurin im Theater für junges Publikum. Sie hat u.a. an der Schauburg München, am Jungen Nationaltheater Mannheim, am GRIPS-Theater in Berlin, an den Jungen Schauspielhäusern in Düsseldorf und Hamburg, an den Landesbühnen in Tübingen und Esslingen und immer wieder auch am JES inszeniert. Seit 2014 ist sie außerdem regelmäßig in der Organisationsleitung des Internationalen Festivals „Schöne Aussicht“ tätig. 2018 absolvierte sie den Fortbildungsstudiengang „Theater- und Musikmanagement“ an der Ludwig-Maximilians-Universität München.

„Wir sind sehr glücklich, mit Grete Pagan jemanden gefunden zu haben, die gleichermaßen für Kontinuität und Aufbruch steht. Sie hat uns mit ihren Ideen begeistert, wie unser JES auch künftig im Stuttgarter Kulturleben fest verankert bleiben und seine künstlerische Strahlkraft weit über die Stadtgrenzen hinaus behalten kann“, erklärte Veronika Kienzle, Vorsitzende des Trägervereins am Jungen Ensemble Stuttgart. Dessen Vorstand hatte die Ausschreibung unter Beteiligung der Mitarbeiter*innen des Theaters entwickelt und die Auswahl gemeinsam mit dem Beirat (Mitgliedern des Gemeinderates sowie Vertreter*innen des Kulturamtes der Stadt Stuttgart und des Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst), externen Expert*innen und Ensemble-Vertreter*innen getroffen.

Die Entscheidung für Grete Pagan wurde in einem aufwändigen Bewerbungsverfahren erzielt, für das 31 Bewerbungen eingegangen waren.

Ein ausführliches Pressegespräch mit der neuen Intendantin ist für den Beginn des neuen Jahres geplant.