

**DAS JES STARTET DURCH – UND SUCHT EINE:N
AUSZUBILDENDE*N
ZUR FACHKRAFT FÜR VERANSTALTUNGSTECHNIK
ab der Spielzeit 2023/24 (Beginn: September 2023)**

**Junges
Ensemble
Stuttgart**

Das Junge Ensemble Stuttgart (JES) ist das freie, kommunal geförderte Kinder- und Jugendtheater der Stadt Stuttgart.

Wer wir sind

Zum JES-Team gehören 30 Mitarbeitende und ein Kreis an frei arbeitenden Künstler*innen. Gemeinsam, engagiert und verantwortungsbewusst machen wir künstlerisch anspruchsvolles und innovatives Theater für junges Publikum. Wertschätzung, Eigenverantwortlichkeit und hierarchiefreie Kommunikation sind die Basis unserer Arbeit mit jungen Menschen und für sie. Im Zentrum stehen gleichberechtigt der Repertoirebetrieb des professionellen Ensembles und die künstlerische und pädagogische Zusammenarbeit mit Kindern und Jugendlichen, sowie die Vernetzung mit der regionalen urbanen Jugendkultur und die Ausrichtung des internationalen und Baden-Württembergischen Theaterfestivals SCHÖNE AUSSICHT.

Wen wir suchen

Für unser Technik-Team, bestehend aus fünf Techniker*innen und dem technischen Leiter, suchen wir eine*n engagierte*n Auszubildende*n mit künstlerisch-kreativer Begabung und dem ausgeprägten Wunsch, Herausforderungen anzunehmen.

Wir freuen uns auf eine*n neue*n Auszubildende*n mit Gestaltungswillen, mit hohem Sicherheits- und Verantwortungsbewusstsein, Teamfähigkeit sowie Organisationstalent. Die Bereitschaft zu unregelmäßigen Arbeitszeiten wird ebenso vorausgesetzt wie eine gute körperliche Konstitution und Belastbarkeit.

Die Fachkraft für Veranstaltungstechnik ist ein staatlich anerkannter Ausbildungsberuf mit den Schwerpunkten der Konzeptionierung und Durchführung von Veranstaltungen aller Art. Hierbei handelt es sich insbesondere um den Auf- und Abbau sowie das Betreiben von Bühnen- und szenentechnischen Bauten, Beleuchtungs-, Projektions- und Beschallungsanlagen. Fachkraft für Veranstaltungstechnik ist ein Beruf mit sehr hohem Verantwortungsgrad in Bezug auf die Sicherheit bei Veranstaltungen – Darsteller*innen, Mitarbeiter*innen und das Publikum stehen dabei im Fokus. Die Ausbildung zur Fachkraft für Veranstaltungstechnik dauert 3 Jahre.

Was wir bieten

Das künstlerische Profil des JES zeichnet sich durch Vielfalt aus. Die Arbeit ist abwechslungsreich und herausfordernd - mit Stückentwicklungen, Schauspiel- und Tanzproduktionen, Uraufführungen und Bearbeitungen. Zu unserem Selbstverständnis gehören kollektive Arbeitsweisen. Die inhaltliche und künstlerische Ausrichtung des Hauses und der Spielplan werden gemeinsam entwickelt. Entsprechend bieten wir die Möglichkeit zur Mitgestaltung in vielen Bereichen des Theaters, zur Teamarbeit wie auch zur individuellen Weiterentwicklung und die Chance, Teilhabe- und andere Arbeitsprozesse anzustoßen.

Bei Rückfragen kontaktieren Sie uns gerne über unser Betriebsbüro: **0711-218480-10**.

Das JES begreift Diversität als einen Prozess und die Chance, mit Menschen möglichst unterschiedlicher Biografien, kulturellen Sozialisationen und Perspektiven auf unsere Gesellschaft in einem Team zusammen zu arbeiten. Wir ermutigen deshalb ausdrücklich alle Menschen, sich bei uns zu bewerben.

Weitere Informationen über das JES finden Sie unter: **www.jes-stuttgart.de**.

Ihre Bewerbungsunterlagen richten Sie bitte ab sofort und gerne so bald wie möglich per Mail (Anhang: ein zusammenhängendes PDF bis max. 6 MB) an **bewerbung@jes-stuttgart.de**.