

# **DAS JES SUCHT ab der Spielzeit 2023/24 (ab dem 11.09.2023) eine\*n Veranstaltungstechniker\*in**

**Das Junge Ensemble Stuttgart ist das freie,  
kommunal geförderte Theater für junges  
Publikum der Stadt Stuttgart.**

**Junges  
Ensemble  
Stuttgart**

## **Wer wir sind**

Zum JES-Team gehören 30 Mitarbeitende und ein Kreis an frei arbeitenden Künstler\*innen. Gemeinsam, engagiert und verantwortungsbewusst machen wir künstlerisch anspruchsvolles und innovatives Theater für junges Publikum. Wertschätzung, Eigenverantwortlichkeit und hierarchiefreie Kommunikation sind die Basis unserer Arbeit mit jungen Menschen und für sie.

Im Zentrum stehen gleichberechtigt der Repertoirebetrieb des professionellen Ensembles und die künstlerische und pädagogische Zusammenarbeit mit Kindern und Jugendlichen, sowie die Vernetzung mit der regionalen urbanen Jugendkultur und die Ausrichtung des internationalen und Baden-Württembergischen Theaterfestivals SCHÖNE AUSSICHT.

## **Was wir bieten**

Das künstlerische Profil des JES zeichnet sich durch Vielfalt aus. Die Arbeit ist abwechslungsreich und herausfordernd - mit Stückentwicklungen, Schauspiel- und Tanzproduktionen, Uraufführungen und Bearbeitungen. Zu unserem Selbstverständnis gehören kollegiale Arbeitsweisen. Die inhaltliche und künstlerische Ausrichtung des Hauses und der Spielplan werden gemeinsam entwickelt. Entsprechend bieten wir die Möglichkeit zur Mitgestaltung in vielen Bereichen des Theaters, zur Teamarbeit wie auch zur individuellen Weiterentwicklung und die Chance, Teilhabe- und andere Arbeitsprozesse anzustoßen.

## **Wen wir suchen**

Für unser Technik-Team, bestehend aus sechs Techniker\*innen, einer FSJler\*in und dem technischen Leiter suchen wir eine engagierte Persönlichkeit mit abgeschlossener Ausbildung zur Fachkraft für Veranstaltungstechnik oder vergleichbarer Berufserfahrung und mit Fachkenntnissen im Bereich der Beleuchtungs-, Ton- und/oder Videotechnik. Auf unseren vier, technisch bestens ausgestatteten Spielstätten und in weiteren Räumen realisieren wir die technische Einrichtung und Betreuung von Proben, Vorstellungen, Gastspielen und sonstigen Veranstaltungen, sowie das eigenständige Erstellen, Umsetzen und Dokumentieren von Beleuchtungs-, Ton- und/oder Videokonzepten. Auch die Wartung, Pflege und Reparatur unseres technischen Equipments gehört selbstverständlich zu unseren Aufgaben.

Wir freuen uns auf eine neue Kolleg\*in mit Gestaltungswillen, dem ausgeprägten Wunsch, Herausforderungen anzunehmen, mit hohem Verantwortungsbewusstsein und mit Interesse und Bereitschaft zur Mitarbeit und Erweiterung der eigenen Kenntnisse auch in anderen als dem persönlich bevorzugten Bereich der Veranstaltungstechnik. Die Bereitschaft zu unregelmäßigen Arbeitszeiten, die ausgeglichen werden, wird ebenso vorausgesetzt wie Englischkenntnisse (gutes Verstehen und die Möglichkeit zur Kommunikation, kein Perfektionismus notwendig).

**Bei Rückfragen kontaktiert gerne Steven Gorecki (technische Leitung): 0711-218480-14.**

Das JES begreift Diversität als einen Prozess und die Chance, mit Menschen möglichst unterschiedlicher Biografien, kulturellen Sozialisationen und Perspektiven auf unsere Gesellschaft in einem Team zusammen zu arbeiten. Wir ermutigen deshalb ausdrücklich alle Menschen, sich bei uns zu bewerben.

Vertragsart ist NV-Bühne. Arbeitsbeginn ab sofort oder nach Vereinbarung.

**Bewerbung gerne ab sofort und so bald wie möglich per Mail an [bewerbung@jes-stuttgart.de](mailto:bewerbung@jes-stuttgart.de).**